

Derechos de autor © 1998 Language of Dance® Trust  
Todos los derechos reservados.

The Language of Dance Center vende productos con los símbolos LOD aprobados. Los símbolos de estos productos están dibujados y dimensionados de manera que sean proporcionales entre sí y con todos los conceptos del marco basado en el Alfabeto del movimiento LOD. Los nombres y definiciones proporcionados están autorizados por el LODC. El LODC no garantizará ni asumirá ninguna responsabilidad por el uso no autorizado por parte de publicaciones de terceros o ventas de símbolos del Alfabeto de Movimiento.



Publicado y distribuido por  
Language of Dance Center®  
lodcusa.org

Spectra Print  
Stevens Point, WI 54481

Creado por Ann Hutchinson Guest y Jane Dulieu

ISBN: 978-1-942404-28-6

Language of Dance (LOD) es un marco nuevo y original para experimentar la danza. Este enfoque de exploración del movimiento se integra con el uso de símbolos básicos de Motif. El texto clave para la notación de Motif es la segunda edición de *Your Move - The Language of Dance Approach to the Study of Movement and Dance* (2008) de Ann Hutchinson Guest y la Dra. Tina Curran. Examina los elementos fundamentales de la danza, el alfabeto de movimiento LOD, utilizando ilustraciones de movimiento y símbolos de notación que brindan nuevas formas de observar, experimentar, enseñar y coreografiar la danza. Las hojas de ejercicios que lo acompañan se pueden comprar por separado.

El marco conceptual y pedagógico del LOD:

- Desmitifica el vocabulario de la danza
- Potencia el bienestar físico, mental y emocional
- Conecta la danza con los distintos planes de estudio
- Revitaliza y vigoriza las prácticas de danza.

Solicite sus herramientas de enseñanza y aprendizaje del LOD a través de lodcusa.org. Para obtener información sobre descuentos para miembros, comuníquese con el LODC, [info@lodcusa.org](mailto:info@lodcusa.org).

The Language of Dance Center puede crear oportunidades de aprendizaje profesional individualizadas. Para organizar un taller, un curso de desarrollo profesional o un curso básico, comuníquese con [info@lodcusa.org](mailto:info@lodcusa.org).

#### Tarjetas de enseñanza

Bloques de Construcción del Movimiento, 2ª ed.	ISBN: 978-1-942404-28-6
Partes del Cuerpo	ISBN: 978-1-942404-19-4
Desplazamientos y Variaciones	ISBN: 978-1-942404-29-3

#### Agradecimientos

Gracias a Dra. Tina Curran, Shana Habel, Dra. Teresa Heiland, Susan Gingrasso, Beth Megill, Michael Richter, Nicole Robinson, Corazón Tierra, y Rachel Wurman por su asesoramiento y apoyo al Language of Dance Center.